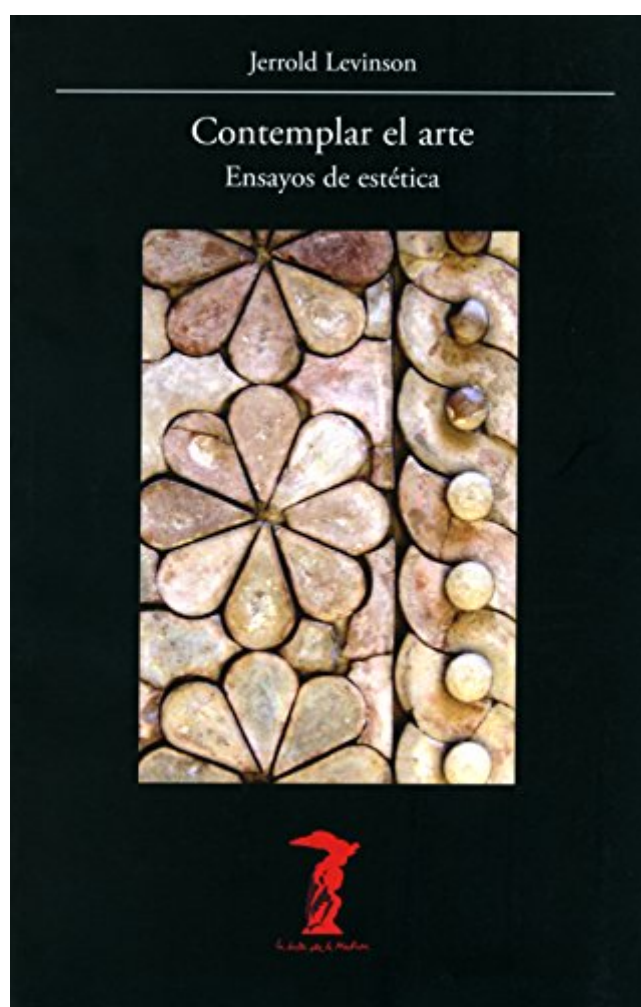


The book was found

Contemplar El Arte: Ensayos De EstÃ©tica (La Balsa De La Medusa NÂ° 199) (Spanish Edition)



Synopsis

Contemplar el arte es una colección de ensayos de Jerrold Levinson, una de las principales figuras de la estética contemporánea. El libro se divide en siete partes dedicadas al arte en general y a diferentes artes como la literatura, la pintura, la música y el cine. Los capítulos dedicados a la música ocupan la parte central del volumen y presentan algunas de las ideas más originales y discutidas del pensamiento de Levinson, sobre la naturaleza de la escucha y el papel de la imaginación en la audición musical, la relación entre música y cine o el pensamiento musical. Además se analizan cuestiones históricas y otros temas centrales de estética como la naturaleza de las propiedades estéticas, la interpretación artística, el humor o la noción de valor intrínseco. La contemplación del arte a la que se refiere el título es mucho más que la percepción pasiva de las obras; exige el ejercicio de buena parte de nuestro bagaje intelectual y moral y de nuestras capacidades perceptivas, afectivas e imaginativas. El placer asociado a los escalofríos musicales parece estar claramente localizado fisiológicamente. Es decir, que en tales casos el placer musical gira en torno a un particular efecto fisiológico, el escalofrío que recorre nuestra piel, siendo tal efecto parte integrante del placer experimentado. Una razón por la que el fenómeno del escalofrío musical es interesante desde el punto de vista filosófico es la siguiente: ¿cómo puede un simple hormigueo o un ligero temblor, es decir, una mera alteración corporal, ser relevante para la apreciación estética? Ciertamente no. Pero de filósofos del arte, el más famoso Nelson Goodman, nos han acostumbrado a ver como ridicula -gracias al carácter ridículo con que la han adornado- la idea de que se pueda atribuir un rol legítimo a las sensaciones en el análisis de la respuesta estética. ¿Para qué sirve una mera sensación, aunque sea agradable, en el ámbito del arte?, ¿qué nos dice, de qué nos da testimonio?...

Book Information

File Size: 2233 KB

Print Length: 464 pages

Publisher: Antonio Machado Libros; 1 edition (September 21, 2015)

Publication Date: September 21, 2015

Sold by: Digital Services LLC

Language: Spanish

ASIN: B016KNNFH0

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Enabled

Best Sellers Rank: #2,102,329 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #78

inÂ Books > Libros en espaÃfÂ ol > No-FicciÃfÂ n > FilosofÃfÂ-a > EstÃfÂ©tica #717

inÂ Kindle Store > Kindle eBooks > Nonfiction > Politics & Social Sciences > Philosophy >

Aesthetics #3525 inÂ Books > Politics & Social Sciences > Philosophy > Aesthetics

[Download to continue reading...](#)

Contemplar el arte: Ensayos de estÃfÂ©tica (La balsa de la Medusa nÃ Âº 199) (Spanish Edition)

La deshumanizacion del arte y otros ensayos de estetica (OBRAS DE JOSE ORTEGA Y GASSET)

(Obras De Jose Ortega Y Gasset/ Works of Jose Ortega Y Gasset) (Spanish Edition) ÃfÂ tica e

infinito (La balsa de la Medusa nÃ Âº 198) (Spanish Edition) Real Virtual en la estetica y la teoria

de las artes/Real Virtual in the Esthetic and the Theory of the Arts (Paidos Estetica / Ethetics)

(Spanish Edition) Making Natural Milk Soap: Storey's Country Wisdom Bulletin A-199 (Storey

Country Wisdom Bulletin, a-199) Arte y Poder: Aproximacion a la Estetica de Nietzsche (Coleccion

Estructuras y Procesos) (Spanish Edition) Textos De Estetica Taoista / Texts of the aesthetic

Taoism (Humandidades / Humanities) (Spanish Edition) 371 Four-Part Chorales, Vol 1: Nos.

199-371 (For Organ or Piano) (Comb Bound Book) (Kalmus Edition) Code of Federal Regulations,

Title 19, Customs Duties, Pt. 141-199, Revised as of April 1, 2016 199 Promises Of God (Value

Books) Arte rococÃfÂ y neoclÃfÂjsico (Historia Universal del Arte y la Cultura nÃ Âº 37) (Spanish

Edition) Cultura y arte indostÃfÂjnicos (Historia Universal del Arte y la Cultura nÃ Âº 49) (Spanish

Edition) Cultura y arte en Extremo Oriente - II (Historia Universal del Arte y la Cultura nÃ Âº 51)

(Spanish Edition) Cultura y arte en Extremo Oriente - I (Historia Universal del Arte y la Cultura

nÃ Âº 50) (Spanish Edition) Reclaiming Medusa: Short Stories By Contemporary Puerto Rican

Women (Lecture Notes-Monograph Series; 25) Medusa's Hair: An Essay on Personal Symbols and

Religious Experience The Medusa Stone (Order of the Black Sun Book 12) A Meeting with Medusa

(The Collected Stories of Arthur C. Clarke Book 4) Elementals 3: The Head of Medusa Meditacion

de La Tecnica y Otros Ensayos Sobre (Obras De Jose Ortega Y Gasset / Works of Jose Ortega

and Gasset) (Spanish Edition)

[Contact Us](#)

[DMCA](#)

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)